

Juliusz Zarębski - utwory na fortepian

- Adieu f-moll, JZBO 4, ok. 1870
- Andante ma non troppo a-moll, JZBO 1, ok. 1869
- Ballade g-moll, op. 18, ok. 1883
- Barcarolle As-dur, op. 31, 1885
- Berceuse As-dur, op. 22, ok. 1884
- Etrennes. Six morceaux d'exécution facile, op. 27, ok. 1884
- Etude de concert G-dur, op. 3, przed 1879
- Fantaisie polonaise D-dur, op. 9, ok. 1880
- Gavotte h-moll, op. 29, 1885
- Grande polonaise Fis-dur, op. 6, ok. 1881
- Impromptu-caprice. Morceau de concert G-dur, op. 14, ok. 1882
- Les roses et les épines. Cinq improvisations, op. 13, ok. 1882
- Mazurka de concert c-moll, op. 8, ok. 1880
- 2me Mazurka de concert gis-moll, op. 15, ok. 1882
- Menuet C-dur, op. 1, przed 1879
- Métamorphoses, op. 21, ok. 1884, 6 etiud; utwór zaginiony
- Novelette-caprice. Morceau de concert E-dur, op. 19, ok. 1883
- Polonaise H-dur, op. 28, 1885
- Polonaise mélancolique e-moll, op. 10, ok. 1880
- Romance sans paroles f-moll, JZBO 5, ok. 1870
- Sérénade burlesque D-dur, op. 20, ok. 1883
- Sérénade espagnole As-dur, op. 26, 1884 lub wcześniej
- Suite polonaise, op. 16, 1883
- Tarantelle a-moll, op. 25, 1884 lub wcześniej
- Trois études de concert, op. 7, ok. 1880
- Un pezzo agitato con un'intermezzo amoroso, JZBO 11, 1876
- Utwór bez tytułu, JZBO 14
- Valse E-dur, op. 30, 1885
- Valse sentimentale As-dur, op. 17, ok. 1883
- Valse-caprice G-dur, op. 24, 1884 lub wcześniej